


→ PARCOURS ARTISTIQUE


Le parcours artistique est composé d'expositions d'art numérique dans des lieux emblématiques de la ville de Laval. Il donne une liberté d'exposition aux projets en processus, hybridant différentes pratiques et laissant part à l'exploration artistique.


The artistic itinerary is composed of digital art exhibitions in emblematic places in the city of Laval. It gives a freedom of exposure to projects in the process of creation, hybridizing different practices and fostering artistic exploration.

INFOS PRATIQUES

13 → 17 Avril 2022

 Accès gratuit au parcours artistique.

 Les horaires varient en fonction des lieux.

 Vous pourrez rencontrer les artistes pendant la semaine
 > Retrouvez leurs horaires de présence sur notre site internet : www.rectovrso.laval-virtual.com



→ Chapelle Ambroise Paré

→ ART&VR GALLERY (ACCÈS PAYANT)



La Chapelle Ambroise Paré accueille l'ART&VR Gallery cette année. Suite à l'appel à candidatures international, seize œuvres ont été sélectionnées pour être exposées dans différents espaces de ce lieu emblématique.

This year, La Chapelle Ambroise Paré is hosting the ART&VR Gallery once again. Following the international call for participation, about fifteen artworks were selected to be exhibited in different spaces of this iconic building.

 Du 13 au 17 : 10h - 18h

 17 Rue du Lycée

→ Bains Douches


→ IN SITU EXPERIMENTATION



Résidence et exposition de l'artiste chercheuse Carole Brandon autour de son projet Nymphaea Survey.

Residency and exhibition of the artist researcher Carole Brandon around her project Nymphaea Survey.

 Du 13 au 17 : 10h - 18h

 32 Quai Albert Goupil


→ Bateau Lavoir St Julien

→ IN SITU EXPERIMENTATION



Résidence et exposition de l'artiste chercheuse Marlène Bart autour de son projet d'exposition Theatrum Radix.

Residency and exhibition of the artist researcher Marlène Bart around her project.

 Du 13 au 17 : 10h - 18h

 Quai Paul Boudet


→ MANAS (Musée d'Art Naïf et d'Arts Singuliers)

→ IN SITU EXPERIMENTATION



Résidence et exposition du groupe d'artistes-chercheurs Dionysis Zamplaras, Loup Vuarnesson, Remi Sagot du projet Shadows and Seams dans la salle du Donjon du musée.

Residency and exhibition of the artist-researchers group Dionysis Zamplaras, Loup Vuarnesson, Remi Sagot from the Shadows and Seams project in the Donjon room of the museum.

 Du 13 au 16 : 9h-12h / 13h30-18h
 17 : 14h-16h30h

 Pl. de la Tremoille

→ Musée École de la Perrine

→ RECHERCHE - CRÉATION



Exposition d'œuvres d'artistes chercheurs et d'étudiants.

Exhibition of artworks by artists-researchers and students.

 Du 13 au 17 : 10h - 18h

 10 All. Adrien Bruneau


→ Salle des Pas Perdus


→ JAM CREATIVE



Semaine de création numérique et interactive avec les technologies temps réel par les étudiants, enseignants, chercheurs et artistes. l'EUR ArTeC, Université Paris 8 et Université de Taiwan.

Week of digital and interactive creation with real time technologies by students, teachers, researchers and artists. EUR ArTeC, Université Paris 8 and Taiwan University.

 16 & 17 : 10h - 18h

 13 Pl. Saint-Tugal


→ Bibliothèque Albert Legendre

→ EXPOSITION



Exposition de l'œuvre numérique Réverie à Travers les Époques de Judith Guez.

Exhibition of Judith Guez digital artwork Reveries through times.

 13 & 16 : 10h-12h / 13h-18h
 14 & 15 : 13h30 - 18h30

 Pl. de Hercé

→ Théâtre de Laval

→ EXPOSITION PARTENAIRE



Exposition des œuvres MIRAGES & MIRACLES d'Adrien M & Claire B.

Exhibition of works MIRACLES & MIRAGES by Adrien M & Claire B.

 Du 12 au 17 : 14h - 18h

 34 Rue de la Paix

→ Déambulations sonores Gaël Tissot

Cette œuvre géolocalisée trace le récit futur d'un homme et d'une femme qui se rencontreront dans l'environnement de Laval. La ville a changé, les deux personnages sonores virtuels apparaissent et disparaissent au cours d'une déambulation sonore qui part du lycée de la Chapelle Ambroise Paré, en passant par la promenade d'Anne d'Alègre pour arriver enfin au Musée École du Jardin de la Perrine.

This geolocated work traces the future story of a man and a woman who meet in the environment of Laval. The city has changed, the two virtual sound characters appear and disappear in the course of a sound walk that starts at the Ambroise Paré Chapel high school, passing through the Anne d'Alègre promenade to finally arrive at the Musée École du Jardin de la Perrine.



INFOS PRATIQUES

15 → 17 Avril 2022

 DÉPART : Chapelle Ambroise Paré
 ARRIVÉE : Musée École de la Perrine

 2 représentations / jour : 11h et 15h